

MATERIALS FOR THE COURSE «АЛЛА ПРИМА В АКВАРЕЛИ»

Surface

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Clairefontaine, Saunders Waterford, Canson Watercolor, Moulin du Roy и др. Мария использует бумагу Saunders или Arches Fin.

Media

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Вам понадобятся круглые и плоские кисти из колонка или синетики:

флейц;

плоские синтетические кисти;

даггер лайнер;

круглые упругие кисти из синтетики или колонка.

Мария использует в работе следующие кисти: флейц, коза, ширина 5 см (Арт-квартал 2); плоская, коза, длина волоса 2,5 см (Pinax 16); плоская, синтетика, длина волоса 2,5 см и длина 1 см; даггер лайнер; круглая, колонок, длина волоса 2 см и 1 см (Roubloff 6 и 3, 1010).

Additional

Ёмкости для воды;

пульверизатор с водой;

маскировочная жидкость и кусочек мыла;

карандаш механический;

ластик и клячка;

скотч малярный;

ткань под формат листа;

планшет;

бумажные полотенца или салфетки.

Other things

Выбирайте бумагу, акварель, кисти и другие инструменты и материалы в нашем новом интернет-магазине для художников.

Промокод **10MARKET** дает вам скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (вводится в корзине).

