

# MATERIALS FOR THE COURSE «ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ»

## Surface

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность 300 г/м<sup>2</sup>. Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Arches, Baohong, Bockingford, Hahnemuhle Cezanne, и др. Фактура — среднее зерно. У Марины бумага Saunders Waterford, 300 г/м<sup>2</sup>, среднее зерно, цвет белый, 100% хлопок. Формат бумаги для основной работы — 40\*50 см или половина листа — 38\*56 см. Для эскизов пригодится лист А4 обычной офисной бумаги. Для первого часа возьмите лист акварельной бумаги 30\*40 см.

## Media

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Daniel Smith, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах. У Марины краски Невская палитра — 24 цвета.

Плюс Марина использовала:

244 индийская желтая или золотистая;

324 розовый хинакридон;

621 фиолетовый хинакридон;

609 сиреневый хинакридон;

613 фиолетовый ультрамарин;

516 индиго;

812 серая пейна.

Дополнительно — хинакридон золотистый любой фирмы, у Марины это — Winzor Newton.

Кисти: белка, колонок, имитация белки, синтетика. Размер — толщина пучка от 15 мм до 3 мм. Флейц шириной 4-5 см.

Для первого часа понадобятся акварельные карандаши, у Марины это Derwent InkTense, номера: 1310, 2010, 0250, 1920, 1700, 0100, 1740, 1710 (фото [ЗДЕСЬ](#)), вам же достаточно взять 2-3 акварельных карандаша земляных коричневых и желтых оттенков.

## Additional

Карандаш мягкий, Б – 8Б, или, по желанию, акварельные карандаши (земляные цвета); стирательная резинка или клячка; прищепки, чтобы закрепить бумагу или скотч; пластиковый, деревянный или картонный планшет формата 40x50 см; палитра – пластик или другая, к которой вы привыкли; бумажные полотенца или бумажные салфетки.

## Other things

Бумага, акварель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

