

MATERIALS FOR THE COURSE «ЦВЕТУЩАЯ ВЕТКА»

Surface

Для первой части урока понадобится лист крафтовой бумаги (у Татьяны будет альбом Kroyter коричневого цвета). Можно заменить на любую обычную [бумагу для пастели коричневого](#) или [серого](#) цвета. Размер листа 30*30 см.

Для основного сюжета понадобится лист любой неабразивной бумаги серо-коричневого цвета (Татьяна будет работать на бумаге от Rembrandt). Можно заменить на бумагу коричневого, [серого цвета](#) или на бумагу цвета [антрацит](#). Размер листа 30*40 см.

Media

Для первой части урока понадобится [сухая пастель](#) любых марок. Основная палитра мелков следующая: оттенки оливковых, зелёных, коричневых, насыщенный голубой, с ветло-голубой, белый, серо-голубой, жёлтый тёплый, оранжевый, серо-фиолетовый, чёрный. Фото [ЗДЕСЬ](#).

Также понадобятся пастельные карандаши таких же оттенков, как и мелки. Фото [ЗДЕСЬ](#).

Для основного сюжета понадобится [сухая пастель](#) любых марок. Основная палитра мелков следующая: оттенки зелёных (от светлых до тёмных) — зелёный травяной, тёмно-зелёный, серо-зелёный, бирюзовый, светло-бирюзовый, серо-голубой; коричневые оттенки, оливковые, жёлтые (от светлых до насыщенных), оранжевый, оттенки серо-фиолетовых (тёмные и среднего тона), чёрный. Фото [ЗДЕСЬ](#).

Также понадобятся пастельные карандаши таких же оттенков, как и мелки. Фото [ЗДЕСЬ](#).

Татьяна использует пастель Rembrandt, Sennelier, Unisoncolor, [Earthberry](#), Гамма и пастельные карандаши Dervent, Bruynzeel design, Faber-Castel.

Additional

Клячка, сухие и влажные салфетки, малярный скотч, [планшет](#) .

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

