

MATERIALS FOR THE COURSE «СТАРУШКА В ОКНЕ»

Surface

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Arches, Clairefontaine, Canson Watercolor, Moulin du Roy и др.

Media

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Дополнительно могут понадобиться цвета: серая Пейна; церулеум; лавандовый; белила.

Если у вас уже есть кисти, берите ваш привычный набор. Если будете покупать, вот примерные рекомендации: белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели. Круглые и плоские и большая кисть (флейц) для смачивания листа.

Additional

Пластиковая палитра;
простой карандаш;
ластик-клячка;
планшет;
ёмкость для воды;
малярный скотч;
бумажные полотенца.