

MATERIALS FOR THE COURSE «ДВА ПОРТРЕТА»

Surface

[Акварельная бумага](#) 100% хлопок, плотность 300 г/м, например, [Baohong](#), Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др.

Media

[Набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов. Например: [Enterclass](#), Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Дополнительно могут понадобиться цвета:

желтая охра;

сиена жжённая;

perylene violet или бордо (холодная красная);

серая Пейна;

фиолетовый;

индиго;

оливковый;

horizon blue (или cobalt turquoise).

[Профессиональные кисти для акварели](#). Если у вас уже есть кисти, берите ваш привычный набор. Если будете покупать, вот примерные рекомендации: белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели. Круглые и плоские, и большая кисть (флейц) для смачивания листа.

Additional

[Планшет](#) и палитра;

малярный скотч;

простой карандаш;

ластик;

ёмкости для воды;

бумажные салфетки.

Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

