

# MATERIALS FOR THE COURSE «ФАКТУРЫ АКВАРЕЛЬЮ»

## Surface

Акварельная бумага 100% хлопок, плотность 300 г/м<sup>2</sup> таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др. Понадобится 1 лист формата А3 или А4, его можно разделить на кусочки или рисовать на одном листе.

## Media

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Daniel Smith, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Важно иметь базовые для минимализма цвета:  
синий кобальт (светлый или средний);  
сепия Умбра натуральная;  
сиена натуральная;  
сиена жженая;  
умбра жженая;  
английская красная.

Кисти для каллиграфии или акварели круглые и плоские разной толщины, которые вы обычно используете в работе (белка, волк, ласка).

## Additional

Планшет и палитра;  
малярный скотч;  
простой карандаш;  
ластик;  
ёмкости для воды;  
бумажные салфетки.