

MATERIALS FOR THE COURSE «ГРУШЕВЫЙ ПИРОГ»

Surface

Для работы понадобится плотная бумага или [грунтованный картон](#). Размер выбирайте в зависимости от своего опыта — 20x30 или 30x40. Для первого часа понадобится формат А4.

Подойдет любая плотная бумага для акварели ([целлюлоза](#) или с хлопком, плотность 300г/м2), бумага для смешанных техник.

Media

[Гуашь](#)/темпера/[акрил](#) — любые краски на водной основе. Мы будем учиться работать с цветовой гаммой и смешением цветов, поэтому хватит базового набора 10-12 цветов. Понадобятся следующие цвета: белила, лимонная, желтый темный, охра или сиена, красный, крапак, голубая, ультрамарин. Гуашь можно приобрести [ЗДЕСЬ](#)

[Кисти](#) разных размеров, плоские. Материал — синтетика белая или рыжая, можно использовать щетинные кисти. Одна небольшая круглая кисть для рисунка. Обязательно большая кисть или флейц из плотной синтетики или щетины, ширина 40-50 мм.

Additional

Для доработки можно использовать карандаши [цветные](#) или акварельные, либо масляную пастель синего (или фиолетового), голубого, красного, оранжевого и зеленого цветов. Также понадобится белый мелок масляной или сухой пастели.

Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).