

MATERIALS FOR THE COURSE «СОСТОЯНИЯ НЕБА»

Surface

[Акварельная бумага 100% хлопок](#), плотность от 300 г/м², фактура фин или торшон, например, [Saunders Waterford](#), [Arches](#), [Canson Aquarell](#), [Баохонг](#) и др. Формат бумаги 56*38 см (половина большого листа) или А3.

Илья в уроках рисует на хлопке Arches плотностью 640 г/м² с зернистой фактурой и на Saunders Waterford плотностью 300 г/м² среднее зерно.

Media

[Набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов. Например: [Pinaх](#), [Невская Палитра](#), Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах. Обязательно понадобятся ультрамарин, кадмий красный, кадмий оранжевый, лавандовый, зеленый травяной, церулеум (у Ильи - от Van Gogh), изумрудный зеленый, сиреневый, кадмий желтый средний. Также в третьем и четвертом уроке используются белила титановые для акцентов (можно обойтись и без них).

Кисти: **круглая /белка/ №12-14, плоская /синтетика/ №4-10-12, тонкая кисть (лайнер) №1-4**, круглая /синтетика/ №10-12, флейц /щетина/ №30. (Если всех кистей нет, необходимый «минимум» выделен **жирным** шрифтом). Ещё понадобится плоская щетинная кисть (как для масла) номер от 16 до 20 - она может пригодиться для вымывания пигмента с поверхности бумаги.

Additional

[Планшет](#) и [палитра](#), [пульверизатор](#), [малярный скотч](#), простой карандаш, ластик, ёмкости для воды, бумажные салфетки, [губка](#) (только морская!).

Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).