

MATERIALS FOR THE COURSE «ПОЗЫ»

Surface

[Акварельная бумага](#) 100% хлопок, плотность 300 г/м2, например, [Baohong](#), Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, [Saunders Waterford](#), Arches, Canson Watercolor и др. Для этой работы лучше использовать бумагу со среднезернистой поверхностью Grain fin/Cold press или с выраженной фактурой (torchon).

Media

[Набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов. Например: Enterclass, Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

[Профессиональные художественные кисти](#) для акварели (колонок, белка, синтетика микс), например, Невская палитра, Сонет, Da Vinci и др.:

одна тонкая (лайнер);

две средних;

широкая кисть с тонким кончиком;

широкий флейц для смачивания листа.

Additional

Пластиковая палитра;

простой карандаш 2В-3В и ластик;

[планшет](#) и малярный скотч;

ёмкость для воды;

пульверизатор с водой;

бумажные полотенца.

Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).