

# MATERIALS FOR THE COURSE «СКЕТЧИНГ СУХОЙ ПАСТЕЛЬЮ»

## Surface

[Бумага для сухих техник](#) формата А4/А3 в альбоме либо отдельные листы (Canson mi-teintes, Lana), светлые тона — от молочного до светло-серого.

## Media

Желательно иметь два вида сухой пастели — твердую и мягкую, также вам понадобятся пастельные карандаши. Рекомендованные производители: твердая пастель — Conte, Caran D'Ache, Cretacolor; мягкая пастель — Schmincke, Sennelier, [Earthberry](#), [Старый мастер](#), Unison; карандаши пастельные — Conte, Caran D'Ache, Cretacolor, Derwent, Faber-castell, Stabilo.

Для урока «Гортензии» вам понадобятся следующие оттенки: оттенки охры, золотисто-оранжевых, коричневых, бордовых, серо-голубых. Для урока «Груши и лаванда»: оттенки (от светлых до темных) желтых, зеленых, коричневых, сиренево-фиолетовых, бирюзовых. Для урока «Эустомы»: оттенки (от светлых до темных) фиолетовых, зелёных, охры, коричневых, умбры, зелёно-коричневых, серо-голубые, сиреневые. Палитра уроков находится [здесь](#).

## Additional

[Планшет](#), клячка, салфетки влажные и бумажные, скотч малярный.

## Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).