

MATERIALS FOR THE COURSE «ЖИВОЙ МК В МОСКВЕ, 12 АПРЕЛЯ»

Surface

Понадобится бумага абразивная, формат 35x45см (или 30x40см). У Татьяны — Canson mi-teintes touch, цвет «Серая фланель». Можно использовать любую абразивную бумагу серых, серо-голубых оттенков. Фото бумаги [ЗДЕСЬ](#) и [ЗДЕСЬ](#).

Media

Понадобится [сухая пастель](#) (твердая и мягкая) любых марок, например, Rembrandt, Sennelier, Unisoncolour, [Earthberry](#), [Mungyo](#)). Из бюджетных вариантов можно использовать пастель Lyra, Koh-i-Noor, Гамма. Основная гамма мелков: фиолетовые оттенки (от светлых до тёмных), бордовые, ультрамариновые, серо-голубые, серо-фиолетовые, серо-зелёные, тёмно-зелёные, оливковые, жёлтые (светлый и среднего тона), белый. Фото мелков [ЗДЕСЬ](#). Также понадобятся пастельные карандаши тех же оттенков, что и пастельные мелки (Татьяна рекомендует карандаши Derwent, Bruynzeel design, Faber-Castel). Фото карандашей [ЗДЕСЬ](#).

Additional

Клячка, салфетки влажные и бумажные, малярный скотч, планшет для крепления бумаги.

Other things

Пастель, бумага и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).