

MATERIALS FOR THE COURSE «РИСОВАНИЕ ПАСТЕЛЬЮ»

Surface

Вам понадобится следующая бумага для пастели: лист наждачки (22x27) № 600 (или 400 или 800) — 3 шт; абразивная бумага для пастели, А3 — 3 шт.; картон, А4 — 1 шт.; обычная пастельная бумага, как можно менее фактурная, цвета охры, А3 — 1 шт.

Необязательно все это иметь, но минимум — простая, не очень фактурная, бумага для пастели серых оттенков.

Media

Желательно иметь два вида сухой пастели — твердую (небольшой набор) и мягкую. Или заменить твердую пастель пастельными карандашами: темный теплый зеленый, несколько голубых (теплый и холодный), синий, охра, сиена, розовый, красный, фиолетовый — это минимум. Или просто достаточно иметь хороший набор пастели Рембрандт, она, на взгляд Анны, универсальна. Но, конечно, для пробы подойдет и самый скромный набор пастели, будет сложно, но можно и так рисовать.

Рекомендованные производители: твердая пастель — Conte, Caran D'Ache, Cretacolor; мягкая пастель — Schmincke, [Earthberry](#), Sennelier, Unison; карандаши пастельные — Conte, Caran D'Ache, Cretacolor, Derwent, Faber-castell, Stabilo.

Additional

Грунт для пастели (Liquitex, Schmincke, Golden), акриловая краска для подкрашивания грунта, например, зеленая и красная — 1 шт., широкая кисть №10 или маленький флейц, емкость для смешения красок, планшет или плотный картон, зажимы канцелярские для крепления бумаги.

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).