

# MATERIALS FOR THE COURSE «МАРТ»

## Surface

[Акварельная бумага](#) 100% хлопок, плотность 300 г/м2 таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др. Алексей будет писать на Baohong 300 г/м2, 100% хлопок, среднее зерно. Размер ½ листа (38x56 см или близко к тому).

## Media

Желательно иметь флейц для смачивания бумаги и пару плоских кистей № 6-10, а также лайнеры №№ 1, 2, 3.

Краски: [набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов в кюветах или в тубах.

Для этого урока художник использовал в основном цвета из набора "Белые ночи":

Сиена, Умбра, Сиена жженая, Умбра жженая, Сепия, Нейтральная черная, Индиго, Голубая, Ультрамарин, Церулеум, Кобальт бирюзовый, Оливковая, Окись хрома, Охра желтая и Охра красная, Неаполитанская желтая, Неаполитанская оранжевая, Кадмий оранжевый, Кадмий красный, Opera 430 (ShinHan), Белила титановые (Сенелье).

Из белильных: Неаполитанская телесная, Дюны, Персиковая, Небесно-голубая, Королевская голубая.

## Additional

Планшет и палитра;  
малярный скотч;  
маскирующая жидкость;  
простой карандаш;  
ластик и фен;  
ёмкости для воды;  
[пульверизатор](#);  
бумажные салфетки.

## Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).