

MATERIALS FOR THE COURSE «ТОН И КОМПОЗИЦИЯ»

Surface

[Акварельная бумага](#) 100% хлопок, плотность 300 г/м2 таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др.

Media

Подойдут наборы акварели 24 цвета: «Белые ночи», Van Gogh, Winsor&Newton и др. Мы использовали набор «Белые ночи» (36 цв.), но вам для этого курса будет достаточно даже 12. Можно в кюветах или тубах – неважно.

Кисти — белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели. Желательно круглые с тонкими кончиками (Roubloff и пр.). Для работы достаточно 3-5 кистей разного размера, но если у вас их больше — это прекрасно!

Additional

Пластиковая палитра;
простой карандаш и ластик;
планшет и малярный скотч;
ёмкость для воды;
пульверизатор с водой;
бумажные полотенца;
фен.

Other things

Выбирайте акварельную бумагу, краски и другие инструменты и материалы в нашем новом интернет-магазине для художников.

Промокод **10MARKET** дает вам скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (вводится в корзине).