

MATERIALS FOR THE COURSE «ГОРОД ПАСТЕЛЬЮ»

Surface

Первый урок: пастельная бумага формата А3, желательна не слишком фактурная, позволяющая выполнить детали, зелено-голубых оттенков — не светлая и не слишком темная по тону, например [Гамма](#).

Второй урок: пастельная бумага формата А3, какая вам нравится, темных тонов — фиолетовый, синий, черный.

Третий урок: пастельная бумага или основа с грунтом, желательна абразивная, средних и темных теплых оттенков (подойдет наждачная бумага зернистостью 4-н по ГОСТу или р-280 по международной шкале), формат небольшой, у Елены будет 23×31 см. Для самостоятельной грунтовки бумаги художник рекомендует грунт Earthberry.

Media

Для всех уроков — [сухая пастель любых марок](#). В первом уроке понадобится пастельный карандаш для рисунка, во втором — обязательно наличие темных сине-фиолетовых оттенков пастели и пастельный карандаш светлее или темнее бумаги, в третьем — желательна пастели темных оттенков синего, фиолетового, коричневого.

Примерная палитра Елены Прудниковой [ЗДЕСЬ](#).

Фотография рекомендованных карандашей и бумаги [ЗДЕСЬ](#).

Additional

[Планшет](#), бумажный скотч или зажимы, фиксатив для пастели, ластик.

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).