

MATERIALS FOR THE COURSE «САДОВЫЙ БУКЕТ»

Surface

Абразивная бумага для пастели [Canson mi-teintes touch](#), формат 30*35 см, цвет коричневый или бордовый. Можно заменить на [бумагу для пастели](#) любой другой фирмы и загрунтовать ее самостоятельно.

Для первой части урока понадобится крафтовая бумага, либо любая неабразивная, размер листа 30*30см, цвет коричневый или серый.

Media

Пастель понадобится как более твёрдая, например, Rembrandt, так и мягкая, например, Sennelier, [Earthberry](#).

Можно брать любые профессиональные бренды: Conte, Caran D'Ache, Cretacolor, Schmincke.

Цветовая гамма мелков основной работы: оттенки розовых, красных, бордовых, фиолетовый, красно-коричневый, зелёный тёмный, оливковый, светло-салатовый (майская зелень), magenta, оливковый (у Татьяны Pan pastel). Пастельные карандаши таких же оттенков, как и мелки; желательна иметь акварельный карандаш bruynzeel "design" №39 или похожий по цвету.

Цветовая гамма для первой части эфира: оттенки жёлтых (от светлых до тёмных), оливковый, тёмно-зелёный, коричневый, чёрный, серо-голубой, серо-зелёный, белый. Пастельные карандаши таких же оттенков, как и мелки.

[ПАЛИТРА /МЕЛКИ](#), которые будет использовать Татьяна для основного сюжета.

[ПАЛИТРА/КАРАНДАШИ](#), которые будет использовать Татьяна для основного сюжета.

Additional

[Планшет](#), клячка, сухие и влажные салфетки, скотч малярный.

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).