

# MATERIALS FOR THE COURSE «ФУД-СКЕТЧИНГ»

## Surface

Скетчбук или простая акварельная бумага, без явной фактуры, гладкая целлюлоза или хлопок. Лена будет рисовать в скетчбуке Sketch Story, 20x20 см.

## Media

Профессиональный набор от 24 цветов следующих марок: Pinax, Van Gogh, Белые ночи, Schmincke, W&N, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тубиках. Лена рисует акварелью разных производителей.

Водостойкий линер 0,1 и 0,3 (или больше) диаметром, у Лены Faber-Castell «Ecco Pigment». Если линера нет, подойдёт водостойкая чёрная гелевая ручка. Белая гуашь (белила титановые) или белая гелевая ручка.

Кисти любые, которыми вы пользуетесь. Лена использует круглую беличью кисть, круглый колонок с острой вершинкой, синтетика с острой вершинкой, тонкие кисти для детализации (синтетика или упругий натуральный ворс).

## Additional

Простой карандаш средней твердости, ластик, клячка.