

MATERIALS FOR THE COURSE «СВЕТ В ПАСТЕЛЬНОМ ПЕЙЗАЖЕ»

Surface

Абразивная бумага для пастели, предпочтительно, Pastelmat или Mi-Teintes Touch Canson серая или коричневая (только не чёрная) или наждачная бумага Н-4. Формат 30*40 см.

Media

Любая сухая мягкая пастель. Владислав использует Rembrandt и Sennelier, в качестве эконом-варианта можно взять Mungyo, особенно их линейку Extra soft или, например, Art creation. Также рекомендует [Earthberry](#). Фотография набора пастели художника [здесь](#).

Понадобятся пастельные карандаши Derwent и Cretacolor.

Additional

Планшет, закрепленный под наклоном; малярный скотч; влажные салфетки.

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).