

MATERIALS FOR THE COURSE «ТЁПЛЫЕ ОГОНЬКИ»

Surface

Для основной работы понадобится бумага для пастели среднего тона. Цвет бумаги ближе к сумеркам: сиреневый, голубовато-синий и подобные. Формат А4.

Для упражнений желательно подготовить белую, синюю, серую и коричневую бумагу – формат не важен, подойдут даже небольшие обрезки.

Media

Для упражнений в первом часе и для основной работы понадобятся: белый или простой карандаш; черные линеры 0,05мм, 0,1 мм; маркер жёлтый, охра, серый (если нет маркера, то можно заменить акварелью аналогичных цветов); гуашь и цветные или пастельные карандаши жёлтых, оранжевых, красных оттенков; черный карандаш пастельный или цветной; ластик.

Тонкая кисть — синтетика.

Additional

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

Other things

Принты работ Александры Чу с автографом можно приобрести в нашем магазине [Enterclass Market](#).