

MATERIALS FOR THE COURSE «БЕСПЛАТНО! ОНЛАЙН-ТРАНСЛЯЦИЯ МАСТЕР-КЛАССА АЛЕКСАНДРА ВОЦМУША ЗАВЕРШЕНА!»

Other things

БУМАГА

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. Бумагу можно купить как в [альбомах](#), так и [отдельными листами](#) (можно купить один лист и разрезать).

Художник считает идеальным для данной работы Arches satin

КРАСКИ

Набор профессиональной акварели от 16 цветов. Например, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах – неважно. Главное, не школьная акварель из канцтоваров :)

Дополнительно могут понадобиться акварельные карандаши или пастель (берите смело, если есть!)

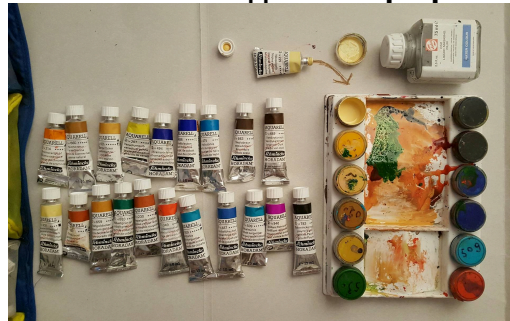
КИСТИ

Если у вас уже есть кисти, берите ваш привычный набор. Если будете покупать, вот примерные рекомендации: белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели (не школьные или канцелярские кисточки!) Круглые и плоские и большая кисть (флейц) для смачивания листа.

Другие необходимые материалы

- Пластиковая палитра
- Простой карандаш
- Ластик
- Планшет
- Ёмкость для воды
- Малярный скотч
- Бумажные полотенца

А вот так выглядит набор красок Александра Воцмуша



и его других художественных инструментов и материалов



ХОТИТЕ БОЛЬШЕ РИСОВАТЬ?

СЕЙЧАС КУРС "СОЧИНЯЕМ АКВАРЕЛЬЮ" ДОСТУПЕН ПО ПРОМОКОДУ 30ONLINE СО СКИДКОЙ 30 % ПО ЦЕНЕ 4 270 РУБ (ВМЕСТО ~~6 100~~ РУБ.)!

