

MATERIALS FOR THE COURSE «ПОГОВОРИМ О НАТЮРМОРТЕ»

Surface

Для упражнений подойдет любая акварельная бумага небольшого формата

Media

Кисти: ваш привычный набор.

У Татьяны набор такой: большой флейц для смачивания бумаги (ворс - коза), базовые круглые кисти, модульные кисти для рисования полосок, широкая плоская кисть для фоновых заливок, кисть «кошачий язык», тонкая каллиграфическая кисть для мелких деталей (ворс — красный волк), резиновая кисть для резерва.

Набор профессиональной акварели. Например, Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и др. профессиональные серии. В кюветах или в тубах — неважно.

Additional

Пластиковая палитра;
простой карандаш 2В-3В и ластик;
планшет и малярный скотч;
ёмкость для воды;
бумажные полотенца;
канцелярский нож;
мастихин в виде граблей или расческа;
фен

Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на **ENTERCLASS MARKET** (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

