

MATERIALS FOR THE COURSE «ОТПУСКАЯ ЛЕТО»

Surface

[Акварельная бумага](#) желательно 100% хлопок, можно использовать бумагу плотностью 190, 300, 425 г/м2. Главное, брать бумагу с фактурой среднее зерно.

Media

[Набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов. Например: [Enterclass](#), Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Анастасия в мастер-классе использует краски Mijello:

W568 Охра желтая №2;

W551 Яркая опера;

W577 Лаванда;

W572 Бордовый перилен;

W526 Ауреолин;

W564 Сиена жженая;

W612 Никель-титан желтый;

W600 Зеленое золото;

W575 Quinacridone Scarlet Lake;

Ультрамарин (Van Gogh).

Вы можете использовать краски Невской Палитры, Van Gogh или других производителей (они прекрасно подойдут и создают такое же свечение):

охра;

розовый хинакридон;

ультрамарин;

жженая сиена;

лимонная желтая.

Анастасия рисует каллиграфическими кистями. В своей работе использует большую круглую кисть (волк), флейц (для смачивания листа бумаги) и круглую синтетическую кисть небольшого с тонким кончиком. Вместо каллиграфической кисти вы можете использовать плоскую синтетику (нужна упругость) большого размера. Или рисовать кистями, которыми вы привыкли.

Фотография материалов Анастасии [здесь](#) и [здесь](#).

Additional

[Планшет](#);

палитра;

простой карандаш;

ластик;

ёмкости для воды;
бумажные салфетки.

Other things

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).