

MATERIALS FOR THE COURSE «УРОКИ АКВАРЕЛИ»

Surface

[Аквапельная бумага](#) желательнo 100% хлопок плотностью 300 г/м2 таких производителей, как Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др. Выбирайте удобный для вас размер листа, но желательнo не меньше формата А4.

Media

[Профессиональные художественные кисти](#) для акварели (колонок, белка, синтетика микс), например, Pinaх, Невская палитра, Сонет, Da Vinci и др.. Можно взять за основу такой набор: широкий флейц для смачивания листа, две кисти круглые с тонким кончиком №6,8 (колонок или синтетика микс), тонкая кисть-лайнep №1-4, плоская кисть № 6,10.

[Профессиональный набор акварели](#) от 24 цветов следующих марок: Pinaх, Белые ночи, Schmincke, Van Gogh, W&N, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тюбиках.

Additional

Пластиковая палитра; простой карандаш и ластик; маскирующая жидкость; планшет; малярный скотч; ёмкость для воды; пульверизатор с водой; бумажные полотенца; канцелярский нож; фен.

Other things

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (вводится в корзине).

Аквапельная бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в нашем [интернет-магазине для художников](#).