

MATERIALS FOR THE COURSE «В ЛЕСУ»

Surface

Понадобится [бумага для акварели](#) 100% хлопок плотностью 300 г/м² среднее зерно. Например, следующих производителей: [Saunders Waterford](#), [Arches](#), [Baohong](#), [Canson Watercolor](#) и др. Для основного сюжета понадобится 1/4 листа 38*28 см или 1/8 листа 19*28 см. Для первого часа понадобится два листа размером 14*19 см (1/16 большого листа).

Media

[Кисти](#) — любой привычный вам набор. Желательно иметь флейц с натуральным ворсом для смачивания листа, плоскую кисть №6-10 и лайнеры №2-4. Фото кистей [ЗДЕСЬ](#).

Краски: [набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов в кюветах или в тубах. Подойдет любой привычный вам набор. Желательно иметь следующие цвета (номера из Невской палитры): Сиена, Умбра 418, Сиена жженая 406, Умбра жженая, Сепия 413, Нейтральная черная 805 или Black ShinHan 402, Индиго 516, Голубая 513, Ультрамарин 511, Церулеум 503, Кобальт бирюзовый, Кобальт синий 508, Серо-зеленая (Гамма) или Окись хрома 704, Оливковая 727, Майская зеленая 745, Изумрудная зеленая 713, Охра желтая 206 или Охра светлая, Неаполитанская оранжевая 254, Неаполитанская желтая 209, Кадмий оранжевый 218, Индийская желтая 228 или Иргазин, Орега 430 (ShinHan), Золотистая темная 217, Белила титановые (Sennelier или НП), Неаполитанская телесная 222, Персиковая 256, Небесно-голубая 512, Королевская голубая 528, Зеленая теплая 747, Мятная 735, Каштановая 432, Розовый кварц 367

Additional

Маскировочная жидкость любая и для нее пару дешевых синтетических кисточек №6 и №2, планшет и [палитра](#); малярный скотч узкий; простой карандаш мягкий типа 2В; ластик; фен; ёмкости для воды; [пульверизатор](#); пластиковая карта; линейка; бумажные салфетки и тряпочка.

Other things

Бумага, акварель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).