

MATERIALS FOR THE COURSE «BECHA»

Surface

Масляная пастель прекрасно ложится на любую поверхность, поэтому подойдет любая плотная бумага формата А4 или А3.

Media

Масляная пастель не очень хорошо смешивается, поэтому если вы планируете покупать, то лучше иметь большой набор цветов (от 36 цветов). Однако именно в этом уроке Ольга будет использовать набор 24 цвета, чтобы показать, чего можно добиться в ограниченной палитре.

Ольга рекомендует VanGogh 60 цветов или Mungyo Gallery (профессиональная серия в чёрной коробке) 48 цветов. Можно использовать пастель других производителей: Koh-i-Noor, Sennelier, Faber-Castell, Cretacolor, Cray-Pas, Гамма.

Additional

Крупная кисть из жесткого ворса (щетина или похожая);
Мягкий карандаш - цветной или акварельный, черный или темно-синий;
Бумажные полотенца;
Мастихин или другой инструмент для соскребания пастели с поверхности.
Гуашь - белила, краплак, охра желтая, голубая

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).