

MATERIALS FOR THE COURSE «ВЕТКА САКУРЫ»

Surface

Для первой части урока пригодятся различные виды [бумаги для пастели](#) формата А3-А4, как абразивной, так и простой, светло-серых оттенков Pastelmat, Canson mi-teintes touch. Для эскизного поиска можно взять любой альбом или бумагу для скетчей. Для основной работы понадобится бумага Pastelmat (абразивная), светло-серый велюр, артикул 96020С, формат 35х35см или 40х40см. Pastelmat можно заменить на Canson mi-teintes touch.

Media

Желательно иметь два вида [сухой пастели](#) — твердую и мягкую, также вам понадобятся пастельные карандаши. Рекомендованные производители: твердая пастель — Conte, Caran D'Ache, Cretacolor; мягкая пастель — Schmincke, [Earthberry](#), Sennelier, Unison, Mungyo; карандаши пастельные — Conte, Caran D'Ache, Cretacolor, Derwent, Faber-castell, Stabilo.

Понадобятся различные оттенки розовых, персиковых, сиреневых, коралловых, бордовых, оливковых, тёмно-зелёных, коричневых, серо-голубых. Для первого слоя основной работы желательно иметь оттенок пыльно-розовый, рекомендуем Rembrandt 347.9 - красный индийский. Пастельные карандаши, как вспомогательный материал, понадобятся оливковых и бордовых цветов.

Фотография с мелками [здесь](#).

Для изготовления подмалевка в первом, бесплатном, часе вам понадобятся акварельные краски любой профессиональной серии, например, Pinax, Белые ночи, Ладога, Сонет, Schmincke, Van Gogh, Winsor&Newton и др. Цвета розовые, пурпурные, оливковые, зелёные. Кисти пригодятся синтетика, белка либо белка микс.

Additional

Планшет, клячка, салфетки сухие и влажные, скотч малярный, пульверизатор, емкость для воды.

Other things

Бумага, пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).