

MATERIALS FOR THE COURSE «ЗОЛОТАЯ КУКУРУЗА»

Surface

Акварельная бумага гладкая (сатин), желательно 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Canson Watercolor, Arches, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. У Ирины формат листа 26*26 см.

Media

[Набор профессиональной акварели от 24 цветов](#) (Pinaх, Невская палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, Winsor&Newton и пр. профессиональные серии).

Ирина в уроке использует понадобятся следующие цвета:
ультрамарин;
венецианская пурпурная;
кобальт лазурно-голубой, фиолетовый, зеленый;
жженая сиена;
quinacridone magenta;
фиолетовая.

Подробная выкраска находится внутри урока.

Любые любимые [КИСТИ](#), но обязательно кисть с тонким кончиком и жесткие синтетические плоские для корректировки.

Цветные акварельные карандаши — хотя бы один красно-коричневого оттенка (Indian Red/Caput, Mortuum/Venetian, Red/Sanguine). Ирина пользуется карандашами Faber-Castell. Для прорисовки контуров может понадобиться линер коричневого цвета.

Additional

[Планшет](#) из оргстекла или оргалита;
малярный [СКОТЧ](#) для закрепления;
бумажные салфетки;
емкость для воды и палитра;
резинка и простой карандаш;
бумага для выкраски и набросков.

Other things

Бумага, акварель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при

оформлении заказа).