

# MATERIALS FOR THE COURSE «ВОДА В АКВАРЕЛИ»

## Surface

Акварельная бумага 100% хлопок, плотность 300 г/м<sup>2</sup> таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др.

## Media

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах. Будут нужны белила или разбеленные краски и маскировочная жидкость.

Кисти желателен синтетика или полусинтетика:  
среднего размера (можно несколько одинаковых кистей - будем пользоваться, как фломастерами);  
флейц или большая кисть (можно для каллиграфии);  
линер - тонкая кисть для мелких деталей.

## Additional

Палитра (а лучше несколько блюдец);  
пульверизатор мелкодисперсный;  
меломинеральная губка;  
пластиковая карта  
простой карандаш (В-2В);  
ластик;  
ёмкости для воды;  
планшет;  
бумажные салфетки.