

# MATERIALS FOR THE COURSE «ВЕЧЕР В СТАМБУЛЕ»

## Surface

Абразивная бумага для пастели, предпочтительно, Pastelmat или Mi-Teintes Tuoch Canson серая или коричневая (только не чёрная) или наждачная бумага Н-4. Формат 30\*40 см.

## Media

Любая сухая мягкая пастель. Владислав использует Rembrandt и Sennelier, также рекомендует [Earthberry](#), а в качестве эконом-варианта можно взять Talens Artcreation или Mungyo. Фотография набора пастели художника [здесь](#). Набор цветов стандартный, плюс к нему глубокие тёмные зелёные, коричневые, синие, гамма серых от светлых до темных. Хорошо, если будут оттенки белого, например, слоновая кость. Также нам понадобятся пастельные карандаши для деталей. Владислав предпочитает карандаши Derwent.

## Additional

Планшет, закрепленный вериткально; малярный скотч; влажные салфетки.

Для пегого часа мастер-класса вам понадобится картон и базовый набор укывистых красок. Художник при работе над эскизом будет использовать акрил, но вы можете воспользоваться тем, что для вас привычнее (гуашь, масло, темпера).

## Other things

Пастель, бумага и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).