

MATERIALS FOR THE COURSE «ЛЕТНИЙ ЛУГ»

Surface

Акварельная бумага 100% хлопок, плотность 300 г/м2 таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др.

Media

Профессиональные художественные кисти для акварели (колонок, белка, синтетика микс), например, Невская палитра, Сонет, Da Vinci и др. Одна тонкая (лайнер), две средних, широкая кисть с тонким кончиком, широкий флейц для смачивания листа.

Профессиональный набор акварели от 24 цветов следующих марок: Pinax, Белые ночи, Schmincke, Van Gogh, W&N, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тубиках.

Обычная палитра Сергея Курбатова [здесь](#).

Additional

Планшет и бумажный скотч;
палитра и емкости для воды;
простой карандаш и ластик;
бумажные салфетки;
маскирующая жидкость;
фен.