

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ГОРЫ»

На чём рисовать

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Arches, Canoson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. Пробовать можно разных производителей, лучше крупное зерно (фактура), Татьяна пишет на Saunders waterford 300 g\m², размер бумаги в этом уроке 25*56 см.

Чем рисовать

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Цвета, которые обязательно понадобятся:

ультрамарин или ультрамарин темный;
сиена жженая;
сепия;
фиолетовая.

Большой флейц для смачивания бумаги, большая круглая кисть — белка, колонок, миксы (белка-синтетика, колонок-синтетика, имитации, адаптированные для акварели), круглые тонкие и средние кисти, флейц 35, я использую пони. В общем, любые акварельные, лишь бы не синтетика (исключение – кисти Escoda).

Дополнительно

Пластиковая палитра;
простой карандаш 2В-3В и ластик;
мастихин или пластиковая карта;
планшет и малярный скотч;
ёмкость для воды;
пульверизатор с водой;
бумажные полотенца.