

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «PRO НАТЮРМОРТ»

На чём рисовать

Акварельная бумага 100% хлопок, плотность 300 г/м² таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др. Бумага в первом уроке — Saunders Waterford, размер 28*38 см; во втором — Arches, размер 51*38 см; в третьем — Saunders Waterford, размер 56*38 см; в четвертом — Arches, размер 51*38 см. У всей бумаги фактура — среднее зерно.

Чем рисовать

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах — неважно. Понадобится гуашь — белила титановые.

Большой флейц для смачивания бумаги (у Татьяны — коза), базовые круглые кисти, модульные кисти для полосок, широкая плоская кисть для фоновых заливок, кисть «кошачий язык», тонкая каллиграфическая кисть для мелких деталей (у Татьяны — красный волк), резиновая кисть для резерва.

Дополнительно

Пластиковая палитра;
простой карандаш 2В-3В и ластик;
планшет и малярный скотч;
ёмкость для воды;
бумажные полотенца;
маскировочная жидкость;
канцелярский нож;
мастихин в виде граблей или расческа;
фен.

Кое-что ещё

В начале каждого урока Татьяна очень подробно рассказывает о необходимых материалах и дает свои рекомендации.