

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «КОММУНАЛЬНЫЙ ПЕТЕРБУРГ»

## На чём рисовать

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м<sup>2</sup>. Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Arches, Hahnemühle Cezanne, Canoson Watercolor и др. Размер бумаги в первом уроке 30\*40 см, в остальных 51\*41 см.

## Чем рисовать

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах – неважно. Понадобится гуашь — белила титановые. Обязательные цвета акварели: нейтральный тинт, пейна серая, сиенна жженая, венецианская пурпурная, жепия, кобальт бирюзовый, серая, ультрамарин, индийская желтая, кобальт синий, нейтральный черный, красный.

Большой флейц для смачивания бумаги, классические круглые кисти среднего размера (белка, колонок, синтетика), плоские кисти жесткие кисти для фона (у Татьяны — бурундук), тонкая кисть — лайнер для мелких деталей (у Татьяны - красный волк). Кисть для маскирующей жидкости: специальная резиновая, либо просто недорогая кисть.

## Дополнительно

Пластиковая палитра, простой карандаш 2В-3В и ластик, мастихин-грабли или пластиковая расческа, маскирующая жидкость, планшет и малярный скотч, ёмкость для воды, бумажные полотенца.