

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ГОРНЫЙ ХРЕБЕТ»

## На чём рисовать

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м<sup>2</sup>. Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Arches, Canoson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. Пробовать можно разных производителей, лучше крупное зерно (фактура), Татьяна пишет на Saunders waterford 300 г\м<sup>2</sup>.

## Чем рисовать

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах – неважно.

**Цвета, которые обязательно понадобятся:** ультрамарин или ультрамарин темный; сиена жженая; сепия.

Большой флейц для смачивания бумаги, большая круглая кисть-белка, колонок, миксы (белка-синтетика, колонок-синтетика, имитации, адаптированные для акварели), круглые тонкие и средние кисти, флейц 35 (У Татьяны это флейц из пони).

## Кое-что ещё

Пластиковая палитра;  
простой карандаш 2В-3В и ластик;  
мастихин или пластиковая карта;  
планшет;  
ёмкость для воды;  
пульверизатор с водой;  
бумажные полотенца;  
малярный скотч.