

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ПОРТРЕТ МАСЛЯНОЙ ПАСТЕЛЬЮ»

## На чём рисовать

**Бумага** типа ватмана или для смешанных техник, главное плотная, также подойдет акварельная бумага с небольшой зернистостью. Крафт-бумага (у Ольги альбом Canson). Мелкозернистый холст на картоне. Формат берите удобный для вас, но для начала рекомендуем взять А4.

## Чем рисовать

**Масляная пастель** плохо смешивается, поэтому лучше иметь большой набор цветов — от 24-36 штук. Приобретать пастель можно как в наборах, так и отдельными мелками. Ольга Гусева в работах использует масляную пастель Sennelier, VanGogh, Mungyo Gallery (профессиональная серия в чёрной коробке). Вы также можете использовать масляную пастель других производителей: Koh-i-noor, Сонет (Невская палитра), Faber-Castell, Cretacolor, Cray-Pas и др. Со временем у вас соберется своя коробка-палитра с мелками разной мягкости и цветов. Для акцентов вам пригодится черный крандаш — уголь на масляной основе, у Ольги Silky Black «Gioconda».

Плоская синтетическая кисть или флейц небольшого размера. **Гуашь**, лучше профессиональная, небольшой базовый набор.

## Дополнительно

Льняное масло, бумажные салфетки, простой карандаш и ластик, емкость для воды, мастихин или пластиковая карта.

## Кое-что ещё

Бумага, масляная пастель и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).