

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ВОЗДУХ И ПРОСТРАНСТВО В АКВАРЕЛИ»

На чём рисовать

[Аквапельная бумага](#), желательнo 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м2. Например, следующих производителей: [Baohong](#), [Saunders Waterford](#), Arches, Canson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др.

Чем рисовать

[Набор профессиональной акварели](#) от 24 цветов: Enterclass, Pinax, Невская палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии.

[Кисти](#): белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели (не школьные или канцелярские кисточки!). Желательно круглые с тонкими кончиками (Roubloff и пр.) и плоские. Линер или тонкая кисть (№2-4) — для мелких деталей; основная, средняя кисть (№7-9) — для заливок и проработки объектов; толстая кисть (№14) либо широкий флейц из козы — для смачивания листа и работы с большой плоскостью.

Дополнительно

Бумага для проб и упражнений;
пластиковая палитра;
простой карандаш;
ластик;
[планшет](#);
ёмкости для воды;
малярный скотч;
бумажные полотенца.

Кое-что ещё

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).