

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ЖИВОЙ МАСТЕР-КЛАСС АННЫ ИВАНОВОЙ. МОСКВА, 4 ОКТЯБРЯ»

Кое-что ещё

КРАСКИ Набор профессиональной акварели от 24 цветов (Pinax, Невская палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, Winsor&Newton и пр. профессиональные серии), можно в кюветах, но желательно в тубах.

Художник предлагает использовать в работе следующие краски:

- натуральная и жженая сиенна (если есть ван-дик коричневый от QoR, то еще лучше),
- bright opera, peacock blue, blue gray (производитель Миджелло),
- ультрамарин и сепия (все равно какого производителя, кроме Ван Гога и Рембрандта)

КИСТИ

- Кисти плоские: желательно натуральный ворс белки, козы или пони (ещё лучше каллиграфические),
- флейц 40-45мм желательно натуральная коза или пони.

ОСТАЛЬНОЕ ПРИНОСИТЬ НЕ НУЖНО - ВСЁ ВЫДАДИМ!

(разве что у вас есть какой-то свой японский супер-карандаш или счастливая палитра - тогда, конечно, приносите, хвастайтесь:))

Если у вас остались вопросы, вы можете задать их по адресу support@enterclass.com

ЖДЁМ ВАС НА НАШИХ МАСТЕР-КЛАССАХ!!!