

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «КРАСКИ ИНДИИ»

На чём рисовать

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Canson Watercolor, Clairefontaine и др. **Амит Капур использует в мастер-классах акварельную бумагу Arches (300 гр/м²., torchon).**

Чем рисовать

Набор профессиональной акварели от 24 цветов в кюветах или тубах. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии.

Художник использует цвета:

вермилion;

темно-коричневый;

красно-коричневый;

ультрамарин;

насыщенный желтый;

лавандовый;

бирюзовые оттенки;

зеленого в палитре нет (обычно Амит смешивает этот цвет из ультрамарина или синего кобальта с умброй).

Понадобятся круглые и плоские профессиональные акварельные кисти. Колонок, белка или синтетика микс – на ваш выбор.

Минимальный набор кистей:

одна тонкая (лайнер);

средняя кисть;

широкая кисть с тонким кончиком;

широкий флейц для смачивания листа.

Дополнительно

Бумага для проб и упражнений; пластиковая палитра; простой карандаш; ластик; планшет; ёмкости для воды; малярный скотч; бумажные полотенца.

Кое-что ещё

Промокод **10MARKET** дает вам скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (вводится в корзине).

Выбирайте акварельную бумагу, краски и другие инструменты и материалы в нашем новом интернет-магазине для художников.

