

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «КАК НАЙТИ СВОЙ МАТЕРИАЛ?»

## На чём рисовать

Первый урок (акварель): один лист акварельной бумаги и один лист обычного ватмана небольшого формата — для выкрасок; два листа акварельной бумаги формата А4 и один лист [акварельной бумаги](#) формата А3. Желательно, чтобы плотность бумаги была от 240г/м2.

Второй урок (гуашь): один лист ватмана и один лист крафта небольшого формата — для выкрасок; один лист ватмана формата А4 и один лист крафта формата А4 — для упражнений; один лист ватмана формата А3. Плотность бумаги от 240г/м2.

Третий урок (темпера): один лист ватмана и один лист крафта небольшого формата — для выкрасок; один лист ватмана формата А4 и один лист крафта формата А4 — для упражнений; один лист ватмана формата А3 или лист акварельной бумаги формата А3. Плотность бумаги от 240г/м2.

Четвертый урок (акрил): один лист ватмана и один лист крафта небольшого формата — для выкрасок; один лист ватмана формата А4 и один лист крафта формата А4 — для упражнений; один лист ватмана формата А3. Плотность бумаги от 240г/м2.

Для второго, третьего и четвертого урока вместо бумаги можно взять листы ДВП, оргалита, [МДФ](#) или [специальную бумагу для акрила и масла](#) — кроющие краски прекрасно ложатся на любую поверхность.

## Чем рисовать

### Краски:

Для первого урока понадобится любой [набор из 12 цветов профессиональной акварели](#) (у Анны набор акварели VISTA-ARTISTA);

Для второго урока понадобится любой [набор гуаши](#) из 6 цветов (у Анны ученический набор от Невской палитры из серии "Я художник"). Если вы используете непрофессиональный набор, то рекомендуем дополнительно приобрести банку [желтой гуаши](#) из профессиональной серии, например, [Таир](#) или Мастер-класс, и банку [титановых белил](#).

Для третьего урока понадобится темпера следующих цветов: ультрамарин, кадмий красный светлый, кадмий желтый средний, глубоко черный, белила титановые (у Анны темпера Мастер-класс).

Для четвертого урока понадобится [акрил следующих цветов](#): ультрамарин (у Анны — Ладога), кадмий красный светлый (у Анны — Мастер-класс), кадмий желтый средний (у Анны — Talens), серая пейна (или любой черный) и белила титановые (у Анны — Мастер-класс).

### Кисти:

Для первого урока понадобится кисть из синтетики №5-7 с тонким кончиком, [флейц с натуральным ворсом](#) или с ворсом из мягкой синтетики (у Анны флейц Roubleuff №30 синтетика) или широкая плоская [кисть из синтетики](#) (например, №10 или №14).

Для второго, третьего и четвертого урока понадобится две кисти: [круглая синтетика](#) (или [колонок](#)). У Анны — синтетика Roubleuff №3), [плоская синтетика шириной не менее 10 мм](#) (у Анны плоская кисть синтетика от Royal Talens серия Amsterdam №10) или плоская кисть

из смеси щетины и синтетики, а также широкая плоская кисть из синтетики для создания имприматуры (например, [№16](#))

## Дополнительно

[Планшет](#); [бумажный скотч](#); [баночка для воды](#); [пульверизатор](#); несколько тряпочек или рулон салфеток; [палитра](#) плоская; карандаш простой В или HB; для первого урока понадобится [маскирующая жидкость для акварели](#)

## Кое-что ещё

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).