МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «КАК НАЙТИ СВОЙ МАТЕРИАЛ?»

На чём рисовать

Первый урок (акварель): один лист акварельной бумаги и один лист обычного ватмана небольшого формата — для выкрасок; два листа акварельной бумаги формата А4 и один лист акварельной бумаги формата А3. Желательно, чтобы плотность бумаги была от 240г/м2.

Второй урок (гуашь): один лист ватмана и один лист крафта небольшого формата — для выкрасок; один лист ватмана формата А4 и один лист крафта формата А4 — для упражнений; один лист ватмана формата А3. Плотность бумаги от 240г/м2.

Третий урок (темпера): один лист ватмана и один лист крафта небольшого формата — для выкрасок; один лист ватмана формата А4 и один лист крафта формата А4 — для упражнений; один лист ватмана формата А3 или лист акварельной бумаги формата А3. Плотность бумаги от 240г/м2.

Четвертый урок (акрил): один лист ватмана и один лист крафта небольшого формата — для выкрасок; один лист ватмана формата А4 и один лист крафта формата А4 — для упражнений; один лист ватмана формата А3. Плотность бумаги от 240г/м2.

Для второго, третьего и четвертого урока вместо бумаги можно взять листы ДВП, оргалита, МДФ или специальную бумагу для акрила и масла — кроющие краски прекрасно ложатся на любую поверхность.

Чем рисовать

Краски:

Для первого урока понадобится любой набор из 12 цветов профессиональной акварели (у Анны набор акварели VISTA-ARTISTA);

Для второго урока понадобится любой набор гуаши из 6 цветов (у Анны ученический набор от Невской палитры из серии "Я художник"). Если вы используете непрофессиональный набор, то рекомендуем дополнительно приобрести банку желтой гуаши из профессиональной серии, например, Таир или Мастер-класс, и банку титановых белил.

Для третьего урока понадобится темпера следующих цветов: ультрамарин, кадмий красный светлый, кадмий желтый средний, глубоко черный, белила титановые (у Анны темпера Мастер-класс).

Для четвертого урока понадобится акрил следующих цветов: ультрамарин (у Анны — Ладога), кадмий красный светлый (у Анны — Мастер-класс), кадмий желтый средний (у Анны — Talens), серая пейна (или любой черный) и белила титановые (у Анны — Мастер-класс).

Кисти:

Для первого урока понадобится кисть из синтетики №5-7 с тонким кончиком, флейц с натуральным ворсом или с ворсом из мягкой синтетики (у Анны флейц Roubleuff №30 синтетика) или широкая плоская кисть из синтетики (например, №10 или №14).

Для второго, третьего и четвертого урока понадобится две кисти: круглая синтетика (или колонок). У Анны — синтетика Roubleff №3), плоская синтетика шириной не менее 10 мм (у Анны плоская кисть синтетика от Royal Talens серия Amsterdam №10) или плоская кисть

из смеси щетины и синтетики, а также широкая плоская кисть из синтетики для создания имприматуры (например, №16)

Дополнительно

Планшет; бумажный скотч; баночка для воды; пульверизатор; несколько тряпочек или рулон салфеток; палитра плоская; карандаш простой B или HB; для первого урока понадобится маскирующая жидкость для акварели

Кое-что ещё

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в нашем интернет-магазине для художников.

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на **ENTERCLASS MARKET** (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).