МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «БЕЛЫМ-БЕЛО»

На чём рисовать

Акварельная бумага, желательно 100% хлопок плотностью не менее 300 г/м2. Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Arches, Baohong, Canson Watercolor и др. Сергей рисует на бумаге Baohong 100% хлопок 300г/м2, формат листа А3. В первом уроке Сергей рисует на квадратном формате 30*30 см.

Чем рисовать

Профессиональные художественные кисти для акварели (колонок, белка, синтетика микс), например, Pinax, ROUBLOFF, Невская палитра, Сонет, Da Vinci и др. Тонкая круглая кисть из соболя микс, тонкая круглая кисть белка микс, тонкая кисть с длинным ворсом (лайнер), две средних круглых кисти, широкая круглая кисть с тонким кончиком, плоская широкая кисть (небольшой флейц) с натуральной щетиной, широкий флейц с натуральной щетиной (у Сергея — флейц из козы) для смачивания листа. Для маскирующей жидкости понадобится тонкая кисть из синтетики.

Профессиональный набор акварели от 24 цветов следующих марок: Enterclass, Гамма, Pinax, Белые ночи, Schmincke, Van Gogh, W&N, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тюбиках. Понадобятся следующие цвета акварели (приведены цвета из Невской палитры): серо-розовая дымка, кобальт синий, индиго, неаполитанская желтая, королевская голубая, умбра жженая, сиена жженая, гематитовая дымка, лимонная желтая, травяная зеленая, голубой горизонт Pinax или церулеум, хинакридон розовый, таежная дымка, коралловый, охра желтая, умбра жженая, золотистый оранжевый, кадмий желтый средний, кадмий красный светлый.

Для первого урока понадобится коричневый или синий акварельный карандаш.

Новая палитра Сергея Курбатова ЗДЕСЬ.

Дополнительно

Планшет и бумажный скотч;
палитра и емкости для воды;
простой карандаш и ластик;
бумажные салфетки;
маскирующая жидкость;
фен.

Кое-что ещё

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в нашем интернет-магазине для художников.

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на **ENTERCLASS MARKET** (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).