

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ, 12 ОКТЯБРЯ»

На чём рисовать

[Аквапельная бумага](#), желательнo 100% хлопок плотностью не менее 300 г/м2. Например, следующих производителей: [Saunders Waterford](#), [Arches](#), [Baohong](#), [Canson Watercolor](#) и др. Для первой части урок понадобится формат А4, для основного сюжета — А3

Чем рисовать

Профессиональные художественные [кисти для акварели](#) (колонок, белка, синтетика микс), например, [Pinax](#), ROUBLOFF, Невская палитра, Сонет, Da Vinci и др. Одна тонкая ([лайнер](#)), две [средних](#), [широкая кисть](#) с тонким кончиком, плоская широкая кисть, широкий [флейц](#) с натуральной щетиной (у Сергея — флейц из козы) для смачивания листа. Для маскирующей жидкости понадобится тонкая кисть из синтетики (у Сергея это Pinax №2).

[Профессиональный набор акварели](#) от 24 цветов следующих марок: [Enterclass](#), [Гамма](#), [Pinax](#), [Белые ночи](#), Schmincke, Van Gogh, W&N, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тюбиках. Пригодятся следующие цвета: кобальт синий, ярко-голубая (голубая фц), гематитовая дымка (или бордо), кадмий желтый средний, неаполитанская желтая, пирол оранжевый, умбра, сиена жженая, майская зеленая, серо-розовая дымка, королевская голубая.

Обычная палитра Сергея Курбатова [ЗДЕСЬ](#).

Дополнительно

Планшет и бумажный [скотч](#);
[палитра](#) и [емкости](#) для воды;
простой карандаш и ластик;
[пульверизатор](#);
бумажные салфетки;
[маскирующая жидкость](#);
фен.

Кое-что ещё

Запись трансляции в формате **СТАНДАРТ** (за 590 руб) будет доступна вам до **23:59 мск 18 октября!** В формате **МАКСИМУМ** запись трансляции будет доступна в вашем аккаунте **БЕССРОЧНО**.

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).