

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «АКВАРЕЛЬНОЕ НЕБО»

## На чём рисовать

Акварельная бумага, содержание хлопка не менее 60%, плотность не менее 300 г/м<sup>2</sup>. Например, следующих производителей: Saundres Waterford, Arches, Baohong, Canson Aquarelle Fabriano и др.

Екатерина рисует на 100% хлопке Saundres Waterford плотностью 300 г/м<sup>2</sup>, среднее зерно. Формат листа А3 или удобный для вас формат.

## Чем рисовать

Профессиональные художественные кисти для акварели (колонок, белка, синтетика микс), например, DaVinci, Roubloff, RAINBOW. Плоские флейцы с мягким ворсом №30 и №16 (синтетика), круглая кисть с французским креплением белка №5, круглые кисти из соболя №12, 6, 5, круглые синтетические кисти №№2 и 4. Фото кистей [ЗДЕСЬ](#).

Профessionальный набор акварели от 24 цветов следующих марок: Enterclass, Pinax, Белые ночи, Schmincke, Lukas, Daniel Smith или др. Краски могут быть в кюветах или в тюбиках.

Екатерина использует акварель Shmincke следующих цветов: кадмий лимонный желтый, кадмий желтый средний, кадмий оранжевый, охра желтая, опера розовая (неоновая розовая у Невской палитры), ализарин Кримсона (карминовая у НП), фталовая бирюзовая (изумрудный зелёный у НП), кобальт бирюзовый, серая Пейна, серо-голубая Пейна (можно заменить смесью серой Пейна НП+кобальта синего НП), кобальт синий, хинакридон пурпурный (сиреневый хинакридон или карминовая у НП), хинакридон фиолетовый, фталовая голубая (или голубая ФЦ), ультрамарин, перилен зеленый (можно заменить смесью индиго НП+лимонной желтой НП).

Для исправления ошибок желательно иметь белила темперные.

Фото всех материалов Екатерины [ЗДЕСЬ](#).

## Дополнительно

Планшет, палитра (у Екатерины — керамическая) и ёмкости для воды, простой карандаш В или 2В и ластик, бумажные полотенца и ватные диски.

## Кое-что ещё

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

