

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ЗАКАТ НА МОРЕ»

Кое-что ещё

Бумага

100% хлопковая, плотность 300 г/м² (например, Saunders Waterford, Arche, Canson Watercolor, Canson Fontenay, Moulin du Roy, Fabriano Artistico и другие)

Кисти

- широкий флейц для заливок (коза или синтетика)
- кисти № 9,8, 6 (белка, синтетика для акварели, с острым кончиком)
- тонкая кисть для деталей (синтетика, колонок, белка)

Краски

Основные краски, которые нам понадобятся:

- кадмий жёлтый средний
- лимонный жёлтый
- карминовая
- бордовый
- ярко-голубая
- ультрамарин
- индиго
- церулеум
- марс коричневый
- окись хрома
- белила (гуашь)

Прочее

- твёрдо-мягкий карандаш
- стирательная резинка
- деревянный или пластиковый планшет (~ 40x60 см)
- водостойкий малярный скотч (напр., UNIBOV)
- бумажные салфетки или туалетная бумага