

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ОБНАЖЕННАЯ НАТУРА. АКВАРЕЛЬ. МАСТЕР-КЛАСС ВЯЧЕСЛАВА КОРОЛЕНКОВА, МОСКВА, 09.12»

Кое-что ещё

Вместе с акварелью художник будет использовать деревянное бамбуковое перо и чернила. Перо дает живую линию в наброске, а чернила, расплывающиеся по мокрой акварели создают эффект случайности.

КРАСКИ

Набор профессиональной акварели от 12 цветов (Невская палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии).

КИСТИ

Кисти для акварели, которые вы обычно используете в работе (белка, колонок, синтетика).

ОСТАЛЬНОЕ ПРИНОСИТЬ НЕ НУЖНО, ВСЁ ВЫДАДИМ!

Разве что, у вас есть счастливая палитра. Тогда, конечно, обязательно берите с собой!

Предоставляемые материалы

- Бумага акварельная
- Бумага для проб и упражнений
- Черные чернила
- Пластиковые палитры
- Простые карандаши
- Ластики
- Планшеты
- Ёмкости для воды
- Малярный скотч
- Бумажные полотенца

Ждем вас на наших мастер-классах!