

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ПРЯМОЙ ЭФИР! СТАРУШКА В ОКНЕ. МАСТЕР-КЛАСС МАРИНЫ ДАЙКОВСКОЙ»

Кое-что ещё

БУМАГА. Аквадельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Arches, Canoson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. Бумагу можно купить как в альбомах, так и отдельными листами (можно купить один лист и разрезать на 2-4 части).

КРАСКИ. Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinaх, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах – неважно.

Дополнительно могут понадобиться цвета:

- серая Пейна;
- церулеум;
- белила.

КИСТИ. Если у вас уже есть кисти, берите ваш привычный набор. Если будете покупать, вот примерные рекомендации: белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели (не школьные или канцелярские кисточки!). Круглые и плоские и большая кисть (флейц) для смачивания листа.

Другие необходимые материалы:

- пластиковая палитра;
- простой карандаш;
- ластик-клячка;
- планшет;
- ёмкость для воды;
- малярный скотч;
- бумажные полотенца.