МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «БЕСПЛАТНО! ОНЛАЙН-ТРАНСЛЯЦИЯ УРОКА АНАСТАСИИ КУСТОВОЙ 14 ДЕКАБРЯ ЗАВЕРШЕНА!»

Кое-что ещё

БУМАГА. Акварельная бумага желательно 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м2. Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. Бумагу можно купить как в альбомах, так и отдельными листами (можно купить один лист и разрезать).

КРАСКИ. Набор *профессиональной* акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах – неважно.

В палитре Анастасии обычно присутствуют:

- желтая охра,
- сиена жжённая,
- perylen violet или бордо (холодная красная),
- серая Пейна,
- фиолетовый,
- индиго,
- оливковый,
- horizon blue (или cobalt turquoise).

КИСТИ. Если у вас уже есть кисти, берите ваш привычный набор. Если будете покупать, вот примерные рекомендации: белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели (не школьные или канцелярские кисточки!). Круглые и плоские и большая кисть (флейц) для смачивания листа.

Другие необходимые материалы:

- пластиковая палитра,
- простой карандаш,
- ластик,
- планшет,
- ёмкость для воды,
- малярный скотч,
- бумажные полотенца.