

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ИДЁТ ПРЯМОЙ ЭФИР! МАСТЕР-КЛАСС ПО СКЕТЧИНГУ ЛЕНЫ СЕНЬ»

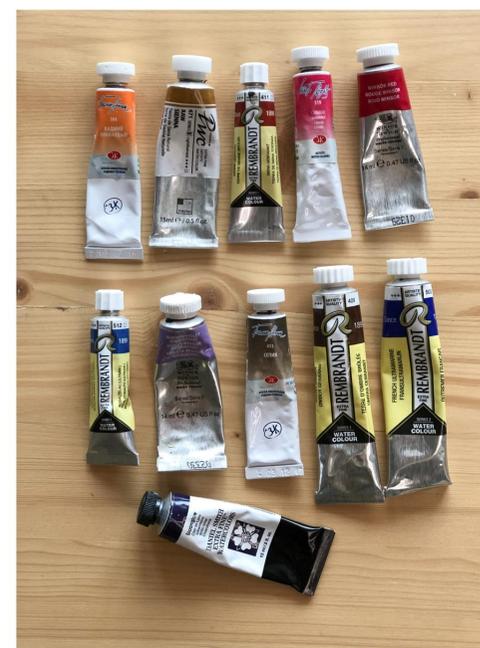
Кое-что ещё

БУМАГА Скетчбук или простая акварельная бумага, без явной фактуры, гладкая целлюлоза или хлопок. Лена будет рисовать в скетчбуке Sketch Story, 20x20 см.

КРАСКИ Профессиональный набор от 24 цветов следующих марок: Pinax, Van Gogh, Белые ночи, Schmincke, Winsor&Newton, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тубиках. Лена рисует акварелью разных производителей.

Цвета, которые понадобятся:

- сиена натуральная;
- сиена жжёная;
- розовый (карминовый);
- красный;
- кадмий оранжевый;
- ультрамарин; кобальт синий;
- умбра жжёная;
- сепия;
- фиолетовый.



КИСТИ Кисти любые, которыми вы пользуетесь. Лена использует круглую беличью кисть, круглый колонок с острой вершинкой, синтетика с острой вершинкой, тонкие кисти для детализации (синтетика или упругий натуральный ворс).

Дополнительно: водостойкий линер 0,1 и 0,3 (или больше) диаметром, у Лены Faber-Castell «Ecco Pigment». Если линера нет, подойдёт водостойкая чёрная гелевая ручка. Белая гуашь (белила титановые) или белая гелевая ручка. Простой карандаш средней твердости, ластик, клячка.