

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ОШИБКИ В РИСОВАНИИ АКВАРЕЛЬЮ»

## На чём рисовать

Аквафельная бумага 100% хлопок, плотность 300 г/м2 таких производителей, как DMD, Hahnemuhle, Lana, Moulin du Roy, Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor и др. Мария использует бумагу Saunders или Arches Fin.

**ВАЖНО!** Заранее распечатайте референс, который находится в домашнем задании, в черно-белом варианте! Карандашный рисунок будет создаваться методом «заштриховать сзади и обвести».

## Чем рисовать

Набор профессиональной акварели от 24 цветов. Например: Pinax, Невская Палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии. В кюветах или в тубах.

Цвета, которые обычно использует Мария Беклемишева: белила гуашь, ультрамарин, неаполитанская жёлтая, церулеум, красно-оранжевая (например Shinhan vermilion hue 412), карминовая (например Shinhan Red 406), никель желтый (например Schminke transparent yellow 209), опера розовая, фиолетовая, желто-зелёная (например "Yellow green" 404), изумрудно-зелёная, нейтрально чёрная.

Кисти: флейц, коза, ширина 5 см.(Арт-квартал 2); плоская, коза, длина волоса 2,5 см( Pinax 16); плоская, синтетика, длина волоса 2,5 см; плоская, синтетика, длина волоса 1 см.; круглая, колонок, длина волоса 2 см( Roubloff 6, 1010); круглая, колонок, длина волоса 1 см, (Roubloff 3, 1110).

## Дополнительно

Ёмкости для воды;  
пульверизатор с водой;  
карандаш механический;  
ластик и клячка;  
скотч малярный;  
планшет;  
бумажные полотенца или салфетки.  
Фотография материалов Марии Беклемишевой [ЗДЕСЬ](#).