

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ПРЯМОЙ ЭФИР 23 ОКТЯБРЯ! ПЕРВЫЙ ЧАС БЕСПЛАТНО. ОСЕНЬ. МАСТЕР-КЛАСС СЕРГЕЯ КУРБАТОВА»

Кое-что ещё

БУМАГА Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м². Например, следующих производителей: DMD, Saunders Waterford, Arches, Hahnemühle Cezanne, Canoson Watercolor и др.

КИСТИ Колонок, синтетика микс – на выбор:

- одна тонкая (лайнер);
- две средних;
- широкая кисть с тонким кончиком;
- широкий флейц для смачивания листа.

КРАСКИ Профессиональный набор от 24 цветов следующих марок: Pinax, Белые ночи, Schmincke, Van Gogh, Winsor&Newton, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тюбиках.

Необходимые цвета:

- Неаполитанская желтая;
- охра желтая;
- кадмий оранжевый;
- бордовая;
- лазурно-голубая или голубой горизонт;
- кобальт синий;
- ультрамарин;
- индиго;
- охра красная;
- сиена жженая;
- умбра.

Обычная палитра Сергея Курбатова [здесь](#).

ОСТАЛЬНОЕ:

- планшет и бумажный скотч;
- палитра и емкости для воды;
- простой карандаш и ластик;
- бумажные салфетки;
- маскирующая жидкость;
- фен.

