

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «БЕСПЛАТНО! ОНЛАЙН-ТРАНСЛЯЦИЯ МАСТЕР-КЛАССА СЕРГЕЯ КУРБАТОВА, 25 МАЯ»

Кое-что ещё

КРАСКИ

Набор профессиональной акварели от 24 цветов (Невская палитра, Van Gogh, Lukas, Schmincke, W&N и пр. профессиональные серии).

Дополнительные цвета:

КИСТИ

Белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели (не школьные или канцелярские кисточки!). Желательно круглые с тонкими кончиками. Для работы достаточно 3-5 кистей разного размера, но если у вас их больше - это прекрасно!

- тонкая кисть (№2-4) - для мелких деталей
- основная, средняя кисть (№7-9) - для заливок и проработки объектов
- толстая кисть (№14) либо широкий флейц из козы - для смачивания листа и работы с большой плоскостью.

Другие материалы и инструменты:

- Акварельная бумага желательно 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м2. Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др. Бумагу можно купить как в [альбомах](#), так и [отдельными листами](#) (можно купить один лист и разрезать).
- Бумага для проб и упражнений
- Пластиковая палитра
- Простой карандаш
- Ластик
- Планшет
- Ёмкости для воды
- Малярный скотч
- Бумажные полотенца